

Avanpremiera FNT: un film despre Sasha Waltz la CNDB

Locul desfasurarii: Centrul National al Dansului din Bucuresti

Organizator: FNT



Centrul National al Dansului din Bucuresti este gazda unei seri unice: Miercuri, 11 martie, ora 18.00 va invitam sa asistati la proiectia filmului „Gradina placerilor” - un documentar despre marea coregrafa Sasha Waltz, regizat de Brigitte Kramer. Vor prezenta Vava Stefanescu, directorul artistic CNDB si Cristina Modreanu, director artistic al Festivalului National de Teatru. Seara de proiectie va fi prima dintr-o serie de evenimente care sunt menite sa faca cunoscute marile nume ale scenei internationale invitate la Bucuresti cu ocazia editiei din 2009 a Festivalului National de Teatru. "Dupa experienta de anul trecut am inteles ca publicul trebuie sa afle cat mai din timp ce va contine programul FNT.

Chiar daca festivalul are loc abia in noiembrie, numele cu care noi ne aflam in negocieri pentru venirea la Bucuresti trebuie sa fie deja cunoscute spectatorilor, mai ales ca e vorba despre creatori care vin pentru prima data in Romania. Filmul „Gradina Placerilor” este o ocazie excelenta pentru publicul romanesc de a se familiariza cu munca uneia dintre putinele coregrafe care a dat o fata teatrala dansului, fiind premiata in 2008 cu Premiul Europa -, „Noi realitati teatrale” pentru creatia ei. Speram ca Sasha Waltz va fi prezenta la Bucuresti la cea de-a XIX a editie a Festivalului National de Teatru si vrem sa afle cat mai multa lume cine este ea si cum a contribuit la rafinarea formelor de teatru-dans.” (Cristina Modreanu, selectioner unic FNT). Durata proiectiei: 1h Intrarea este libera. Despre Sasha Waltz Sasha Waltz a fondat impreuna cu Jochen Sandig in 1993 o companie de dans neconventionala: Sasha Waltz & Guests, in care au lucrat, pe parcursul timpului, peste 150 de dansatori din 25 de tari. Prin munca ei Sasha Waltz ajuta performerul nu numai in crearea unui spectacol, indrumand artistul in descoperirea expresivitatii corporale printr-o calatorie in sinele acestuia. Pentru mai multe detalii si alte informatii: Florentina Bratfanof [0722 529 446, press@fnt.ro]

Despre UNITER

Despre Kama Gingas:

De?i a absolvit în 1967 Institutul de teatru, muzic? ?i cinematografie din Leningrad (unul dintre profesorii s?i a fost marele regizor Georgy Tovstonogov), nu a putut s? se adapteze cerin?elor socialismului sovietic ?i aproape c? nu a lucrat pân? în a doua jum?tate a anilor '70. Talentul s?u a înflorit la aproape 20 de ani dup? debutul profesional, în contextul schimb?rilor politice dramatice care au avut loc în Rusia în a doua jum?tate a anilor '80.

Marca sa au devenit adaptările dramatice după proză. Spectacolele lui Kama Gingas au fost prezente în festivaluri din Germania, Italia, Suedia, Belgia, Finlanda, Olanda, Franța și fosta Iugoslavie. În ultimii zece ani a regizat un număr de producții în Europa, printre care “Idiotul” în Germania și “Macbeth” în Finlanda. Kama Gingas este profesor la Academia de Teatru suedez din Helsinki.

Participare: Intrare libera

Pentru mai multe detalii și alte informații: F
press@fnt.ro

UNITER

Locul desfasurarii:

Centrul National al Dansului din Bucuresti