

"D'ale noastre" la Teatrul National Bucuresti

Locul desfasurarii: Teatrul National Bucuresti - sala Studio

Organizator: Teatrul National Bucuresti

Creatia coregrafica "D'ale noastre", construita pe tipologii de inspiratie caragialiana de cunoscutul dansator, coregraf si profesor Gigi Caciuleanu, este una din primele productii de exceptie, prin care Teatrul National Bucuresti a celebrat Anul Caragiale 2012, sub semnaturile unor artisti prestigiosi ai scenei. Spectacolul este interpretat de „dans-actorii” Ioana Marchidan, Ioana Macarie, Ramona Barbulescu, Diana Spiridon, Rasmina Calbajos, Lari Giorgescu, Cristian Nanculescu, Stefan Lupu, Istvan Teglas, Adrian Nour, Alexandru Calin, Arcadie Rusu - membri ai „Gigi Caciuleanu Romania Dance Company”.



Consilier artistic: Dan Mastacan. Asistent-coregraf: Lelia Marcu. Scenografia este semnata de Corina Gramosteanu si muzica de DJ VASILE, muzica „asezonata cu Beethoven, Mozart, Verdi si altele”, inserturi „menite sa universalizeze comportamentul personajelor” - cum precizeaza insusi Gigi Caciuleanu, cel care a alcatuit si coloana sonora a spectacolului. Luminile spectacolului sunt semnate de Silviu Andrei, iar asistenta coregrafie de Lelia Marcu. Editarea coloanei sonore a fost realizata de Lucian Stan si Marius Matesan. Compozitori: Lucian Stan, Marius Matesan, Dan Handrabur, Cristina Handrabur, Cristian Stanciu, Vlaicu Golcea, Mitos Micleusanu. Voci: Radu Vasile [Tamango], Petre Panciu [Clasic], Napoleon Constantin. Insertiuni muzicale: Vivaldi, Beethoven, Verdi, Johann Strauss, Mozart, Bizet, Offenbach, Enescu, Bach, Ray Charles. Se regasesc in acest spectacol de teatru coregrafic atat protagonistii pieselor de teatru semnate de Caragiale, cat si personaje emblematice din Momente si schite. Sunt scene in care realismul voit al costumelor alterneaza cu absurdul si suprealismul miscarilor dansate. „Intentionez sa-l scot pe Caragiale din specificul local pentru ca spectacolul sa poata fi inteles si de un chilian si de un francez, de oricine - explica Gigi Caciuleanu. Am gandit personajele mai degraba pe tipologii ca , , grupul din

Despre Fundatia ART PRODUCTION

Fundatia ART PRODUCTION a fost constituita in anul 2002, fiind atestata de catre Ministerul Culturii pentru impresariere, productii de spectacole, productii evenimente

speciale, concerte, emisiuni de radio si televiziune, etc.

Confirmare pana la data: 3 mai 2014

Participare: Taxa de participare

Daniel Ivan - Tour Manager

vmp@b.astral.ro

0214131473

FUNDATIA ART PRODUCTION

Program

Ofera detalii despre programul de desfasurare a evenimentului.

Locul desfasurarii:

Teatrul National Bucuresti - sala Studio Bd. Nicolae Balcescu 2