

FESTIVALUL INTERNATIONAL DE TEATRU PENTRU COPII "100, 1000, 1.000.000 de povesti"

Locul desfasurarii: Teatrul IOn Creanga

Organizator: Teatrul Ion Creanga

Manager's office: Magheru Street, sector 1, Bucharest Phone: +4021 317 11 69 * Fax: +4021 317 85 92 Theatre: 13 Piata Amzei, Bucharest * Phone: +4021 317 85 90 E-mail: tcreanga@b.astral.ro www.fitc.ro * www.teatrulioncreanga.ro Invitatie Avem placerea de a va invita la conferinta de presa a celei de a IV-a editii a Festivalului International de Teatru pentru Copii „100, 1000, 1.000.000 de povesti”. Va asteptam la Libraria Carturesti (subsol) , str.Pictor Arthur Verona , luni 29 septembrie , ora 11.00 . Cornel Todea Directorul Festivalului International de Teatru pentru Copii „ 100, 1000, 1.000.000 de povesti”

Persoana de contact Anca Pislaru PR Tel .0727227709 Manager's office: Magheru Street, sector 1, Bucharest Phone: +4021 317 11 69 * Fax: +4021 317 85 92 Theatre: 13 Piata Amzei, Bucharest * Phone: +4021 317 85 90 E-mail: tcreanga@b.astral.ro www.fitc.ro * www.teatrulioncreanga.ro Intre 4 si 11 octombrie Teatrul Ion Creanga din Bucuresti organizeaza cea de a IV-a editie a Festivalului International de Teatru pentru Copii 100, 1000, 1.000.000 de povesti". La aceasta editie au fost selectate in concurs 9 trupe din strainatate (Rusia, Republica Moldova, Italia, Danemarca, Germania, Coreea, Anglia) si 6 trupe din Romania: - Mutabor, Compania Mr Pejo's Wandering Dolls, Sankt Petersburg, Rusia - Vrajitorul din Oz, Teatrul Luceafarul, Chisinau, Rep. Moldova - Aquarium, Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani, Torino, Italia - Grande Finale, Teatrul Batida, Copenhaga, Danemarca - Sky Blue, Helios Theatre, Hamm, Germania - In Bocca al Lupo, La Piccionaia, Vicenza, Italia - Paper Window, Visual Theatre Company CCOT, Seul, Coreea - The Beginning, Teatrul TZUY, Sankt Petersburg, Rusia - Leonardo, CTC Theatre, Darlington, Anglia - Danila Prepeleac, Teatrul Maria Filotti, Braila - Pinocchio, Teatrul Toma Caragiu, Ploiesti - Hansel si Gretel, Teatrul Figura Studio, Gheorghieni - Prostia omeneasca, Teatrul National Marin Sorescu, Craiova - Aventurile lui Nica, Compania Pelerin, Bucuresti - Samanta vrajita, Teatrul Ion Creanga, Bucurest Marele Premiu; acordat pentru cel mai bun spectacol/ Best Performance Award Festivalul are caracter competitiv. Juriul este alcatuit din personalitati ale vietii teatrale, din tara si din strainatate : Jeremy Turner- Director „Agor Drysau - Opening Doors Festival", Wales, UK Lola Lara Crespo-Lopez - director „Festival Teatralia", Madrid, Spania Tulin Saglam - Director "Bursa International Theatre Festival for Children and Young People", Turcia Michel Dieuaide - Director Artistic - „Biennale du Theatre Jeune Publics", Lyon, Franta Doina Modola - critic de teatru, mebru AICT, prof.univ.dr. Academia de Muzica „Gheorghe Dima", Cluj-Napoca Vor fi acordate urmatoarele premii: Premiul Super-Bebe/ Super-bebe Award - premiul acordat celui mai bun spectacol pentru copii de 1 - 3 ani/ for Children aged 0-3 Performance Premiul pentru regie/

Best Theatre Direction Award Premiul pentru interpretare/ Best Acting Award In cadrul festivalului vor avea loc workshop-uri pentru copii si actori, spectacole lectura: 3 piese din dramaturgia romaneasca contemporana pentru copii si 3 piese din dramaturgia norvegiana contemporana pentru copii, spectacole interactive in spatii neconventionale, expozitie de fotografie de teatru. Ca recunoastere a valorii sale, Festivalul a fost inclus, din acest an, in ghidul festivalurilor ASSITEJ (Asociatia Internationala de Teatru pentru Copii si Tineret). Festivalul este organizat cu sprijinul financiar al Primariei Municipiului Bucuresti si in parteneriat cu Ministerul Culturii si Cultelor, Societatea Romana de Televiziune si Societatea Romana de Radiodifuziune. Teatrul Ion Creanga ruxandratuchel@yahoo.com

Participare: Intrare libera

Teatrul Ion Creanga
ruxandratuchel@yahoo.com
ruxandratuchel@yahoo.com

TEATRUL ION CREANGA

Locul desfasurarii:

Teatrul IOn Creanga