România. Pașaport curios – un produs editorial despre istoria, geografia și oamenii importanți din țara noastră

BUCURESTI - 12 iunie 2018 ora 09:57
Comunicat tip General in Arta & Entertainment, Educatie / Cultura, ONG, Turism

Asociația Promenada Culturală a lansat "România. Pașaport curios", un produs editorial, în format de pașaport, despre istoria și geografia noastră, dar și despre oamenii importanți care și-au pus amprenta asupra spațiului românesc și cel internațional.
Pașaportul curios (84 de pagini) se adresează românilor, care își pot reactualiza cu acest prilej cultura generală, fiind totodată util atât expaților, cât și turiștilor străini care ne vizitează țara.





România. Pașaport curios

> “Enescu spunea despre el insusi: ,,In lumea muzicii eu sunt cinci intr-unul: compozitor, dirijor, violonist, pianist si profesor. Cel mai mult pretuiesc darul de a compune muzica si nici un muritor nu poate poseda o fericire mai mare..." ”

George Enescu

UN PRODUS CULTURAL IDENTITAR

Termenul curios din titlul lucrării se referă la curiozitatea de a redescoperi România, pentru cei care trăiesc aici, și de a afla câteva informații esențiale din punct de vedere istoric, geografic și cultural, pentru cei care nu ne cunosc.

Formatul este unul inedit, acela de pașaport, informațiile fiind ușor de citit și făcând această lucrare un cadou interesant și util, mai ales pentru turiștii străini.

O ediție în limba engleză va fi disponibilă în curând.

CÂTEVA DINTRE CAPITOLELE LUCRĂRII

Câteva dintre capitolele Pașaportului curios: Geografia noastră; Imnul României; Românii ca cetățeni; Cum am devenit România; Eroii noștri; Bucureștiul de altădată și de acum; Bucătăria românească; Acei români minunați și mașinile lor zburătoare; Minuni ale naturii; Delta Dunării; Inventate... sau folosite mai întâi de români; Constantin Brâncuși, un artist român universal; Români celebri; Proverbele noastre; Umorul la români.

CE AFLĂM DIN PAȘAPORTUL CURIOS?

Petrache Poenaru (1799-1875) este inventatorul „condeiului portăreț fără sfârșit, alimentându-se însuși cu cerneală”, născocire pentru care a obținut primul patent din lume, la Viena, în 1827.

La una dintre exploatările de la Roșia Montană, în 1855, a fost descoperit cel mai mare lot de tăbliță cerate, 25 la număr, din care aflăm cum trăiau și munceau minerii

în Antichitate.
În aprilie 1857, Bucureștiul este primul oraș din lume în care s-a întrebuințat pentru iluminatul public petrolul lampant.
Cinematografia a fost folosită pentru prima dată în scopuri științifice, în 1898, de un savant român, Gheorghe Marinescu, fondatorul școlii românești de neurologie.
Anastase Dragomir (1896-1966) este inventatorul scaunului ejectabil din avioanele care se prăbușesc.
Enescu spunea despre el însuși: „În lumea muzicii eu sunt cinci într-unul: compozitor, dirijor, violonist, pianist și profesor. Cel mai mult prețuiesc darul de a compune muzica și nici un muritor nu poate poseda o fericire mai mare...”
Suntem mândri să avem una dintre cele mai vaste și mai vechi lucrări de paremiologie din lume: „Proverbele românilor din România, Basarabia, Bucovina, Ungaria, Istria și Macedonia: proverbe, zicători, povățuiri, cuvinte adevărate, idiotisme și cimilituri”. E o culegere în zece volume, care adună, în 7 000 de pagini, peste 30 000 de proverbe.
Automobilele au apărut la București destul de devreme. Primul înmatriculat, cu numărul 1, a fost cel al lui Bazil Assan, dar prințul Valentin Bibescu a reușit să câștige o falsă prioritate obținând de la prefectură numărul 0!
În 2013, site-ul The World Geography a alcătuit o listă cu cele mai impresionante cascade din lume. Pe primul loc se află Cascada Bigăr.
În Deltă se întâlnesc 327 de specii de păsări, dintre care 218 cuibăresc aici.
România este prezentă pe Lista Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității UNESCO cu ritualul Călușului (2005), doina (2009), ceramica de Horezu (2012) și colindatul de ceată bărbătească (împreună cu Republica Moldova, în 2013).
*****
Pașaportul curios a fost lansat în prezența invitaților Sandra Ecobescu, președinta Fundației Calea Victoriei, și a designerului Adrian Oianu. Iată ce au spus despre această lucrare.
Pașaportul curios este o inițiativă și simpatică, și necesară, fiind un act de curaj. În România, pe mine mă inspiră oamenii. De exemplu, Neagu Djuvara s-a întors în țară după Revoluție, la peste 70 de ani, și a început să predea la Facultatea de Istorie. […] Aș putea vorbi despre identitate națională menționând cărțile de istorie, monumentele, eroii și scriitorii, dar până la urmă România suntem și noi, e și prezentul. Cărticica aceasta poate fi un imbold, o sursă de inspirație pentru a fi uniți și a schimba în bine ceea ce se poate schimba, și cred că se pot schimba multe – a declarat Sandra Ecobescu.
Acest pașaport curios și cultural îți aduce aminte, chiar dacă ești român, ce oameni au trăit aici. Uneori avem tendința să ne simțim minoritari în propria țară și acest lucru are legătură cu identitatea. Eu cred în continuitate. Datoria noastră pe pământ este să nu trăim ca și cum cu noi a început lumea și cu noi se termină. Suntem datori să lăsăm ceva în urma noastră și, dacă se poate, o lume mai bună. Îmi place să spun: fii

copac! Copacul aproape că nu cere nimic, primește puțină lumină, face umbră, ne bucură ochiul, ne dă fruct, ține răcoare, ne protejează și transformă bioxidul de carbon în oxigen. Noi ce facem pe pământul acesta pentru o lume mai bună și pentru ca în urma noastră să rămână ceva? – a spus Adrian Oianu.

Pașaportul curios se poate achiziționa online:
https://bit.ly/2JpGT1Y
și în curând din câteva librăriile partenere.
Video youtube: https://bit.ly/2kS8jPp
Facebook: https://www.facebook.com/PromenadaCulturala/

Despre Promenada Culturala

Asociația Promenada Culturală are 5 ani de existență, fiind un proiect cultural identitar. Pe www.promenada-culturala.ro promovăm România din punct de vedere turistic și cultural, scriem despre istoria și geografia noastră, despre tradiții și meșteșuguri, despre oamenii trecutului și ai prezentului, dar și despre evenimente culturale – târguri, expoziții, conferințe, lansări de carte și festivaluri.

Veronica Ștefan
veronica@promenada-culturala.ro
0723270430
PROMENADA CULTURALA