

"ROYAL FASHION" ...pe Lipscani

Locul desfasurarii: Teatrul de pe Lipscani - sala Rapsodia

Organizator: Compania de Teatru "Passe-Partout Dan Puric"

Sambata, 28 ianuarie 2011, de la orele 19:00, spectacolul " Royal Fashion " celebreaza si pune in lumina modelul regalitatii, aducand in atentia publicului o viziune de sinteza a secolelor care au distilat si rafinat aceasta bijuterie a calitatii umane. Tablourile, care imbina pantomima cu baletul clasic, poarta spectatorul intr-o incursiune de-a lungul istoriei, o incursiune care porneste din tinuturi si epoci indepartate in fosnet de crinoline, zanganit de armuri si pasi de dans, si care se incheie in contemporaneitate. Imagini frumoase, rezultatul combinat al costumelor Doinei Levintza, a carei creativitate fantastica este punctul forte al spectacolului si al scenografiei semnate de Corina Gramosteanu.



Tablourile, care imbina pantomima cu baletul clasic, poarta spectatorul intr-o incursiune de-a lungul istoriei, o incursiune care porneste din tinuturi si epoci indepartate in fosnet de crinoline, zanganit de armuri si pasi de dans, si care se incheie in contemporaneitate.

„Domnule Eminescu, cum scrieti versurile?” I-a intrebat poeta Carmen Sylva, adica cea care era de fapt regina Elisabeta. „Majestate, eu scriu versurile asa cum cade frunza din copac”, a raspuns Eminescu. Si astfel, numai in fata regalitatii, spovedania lui ne-a fulgerat. Eminescu murea cu fiecare vers. Calitate langa calitate nu creeaza o cantitate calitativa, o suma, o masa, ci o lumina inefabila la care vin firesc si alte calitati. Monarhia este ca lumina soarelui unde fluturii calitatii au putut sa zboare in voie, fara frica de a se arde. Comunismul si lumea haotica de azi, fara de nume, dar sinistra, reprezinta lumina facuta; lampa sau becul la care bietii fluturi ai calitatii vin in naivitatea lor si mor ucisi cu aripile frante de caldura ucigasa. Romania si-a ars fluturii calitatii si-i arde fara mila si azi. De asta am facut acest spectacol, ca sa sting lumina ucigasa si sa deschid fereastra ca sa intre soarele. "Spectacolul lui Dan Puric naste intrebari si genereaza nelinisti interioare. Din distributie fac parte Ileana Olteanu, Violeta Huluba, Nadejda Dimitriu, Lelia Marcu, Adriana Nicolae, Mihaela Ailincai, Antoanela Vladescu, Ion Parea, Dragos Huluba, Adrian Nour, Stefan Ruxanda, Paul Cimpoyeru, Silviu Oltean, Vadim Rusu, Petre Voicu, Petru Ciobanu si altii. Bilete si rezervari la Casa de bilete a Salii Rapsodia, str. Lipscani 53, Telefon 021-315.89.80 sau 0761.319.819. Program: Marti-Miercuri: 11 - 18, Joi - Duminica: 12 -

Despre Asociatia Compania de teatru

Compania de teatru "Passe-Partout DP" a fost înființată de către actorul și regizorul Dan Puric în anul 1999. Membrii companiei sunt actori amatori și profesioniști de toate vârstele, dar cu precădere tineri de până în 35 de ani.

Confirmare până la data: 28 ianuarie 2012

Participare: Taxa de participare

Ivan - Tour Manager

fap_daniel@yahoo.com

ASOCIATIA COMPANIA DE TEATRU

Program

Oferă detalii despre programul de desfășurare a evenimentului.

Locul desfășurării:

Teatrul de pe Lipscani - sala Rapsodia Lipscani 53